TIER SIEHT MENSCH

STADT KULTUR
Netzwerk Bayerischer Städte e.V.

Folgeantrag

Titel des Gesamtprojekts: „Tier sieht Mensch“

„Tier sieht Mensch“ ist ein bayernweites Projekt zum Thema Mensch-Tier-Beziehung mit Workshops zur kulturellen-ästhetischen Bildung von Erwachsenen – im Wald, im Park, in der Stadt und in Kulturräumen, z.B. Museum, Theater, Bibliothek, Galerie.

Projektpartner*innen aus den Mitgliedstädten von STADTKULTUR erhalten einen Kostenzuschuss. Die Veranstaltungen werden auf der Website von STADTKULTUR veröffentlicht.

Einzelprojekt

Projekttitel:	Gib etwas ein …

Veranstalter*in

Name, Vorname:	Gib etwas ein …
Beruf/ Funktion:	Gib etwas ein …
Ggf. Institution:	Gib etwas ein …
Straße / Nr.:	Gib etwas ein …
PLZ / Ort:	Gib etwas ein …
E-Mail:	Gib etwas ein …
Telefon:	Gib etwas ein …
Homepage:	Gib etwas ein …

Workshopleiter*in (falls abweichend von Veranstalter*in)

Name, Vorname:	Gib etwas ein …
Beruf:	Gib etwas ein …
Straße / Nr.:	Gib etwas ein …
PLZ / Ort:	Gib etwas ein …
E-Mail:	Gib etwas ein …
Telefon:	Gib etwas ein …
Homepage:	Gib etwas ein …

Bitte führen Sie weitere beteiligte Personen mit allen Daten und Referenzen auf einem gesonderten Blatt auf.

Bitte ordnen Sie Ihr Projekt den genannten Kunstsparten zu:

☐ Bildende Kunst ☐ Tanz ☐ Literatur
☐ Medien ☐ Musik ☐ Theater ☐ Interdisziplinär

3. Projektdurchlauf

Veranstaltungsort:	Gib etwas ein
Straße / Nr.:	Gib etwas ein …
PLZ / Ort:	Gib etwas ein …
Homepage:	Gib etwas ein …
Anzahl (TN):	Gib etwas ein …
Alter (TN):	Gib etwas ein …
Projektlaufzeit (von – bis):	Gib etwas ein …
Stundenanzahl Workshop:	Gib etwas ein …

4. Projektdurchlauf

Veranstaltungsort:	Gib etwas ein …
Straße / Nr.:	Gib etwas ein …
PLZ / Ort:	Gib etwas ein …
Homepage:	Gib etwas ein …
Anzahl (TN):	Gib etwas ein …
Alter (TN):	Gib etwas ein …
Projektlaufzeit (von – bis):	Gib etwas ein …
Stundenanzahl Workshop:	Gib etwas ein …

TIER SIEHT MENSCH

STADT KULTUR
Netzwerk Bayerischer Städte e.V.

Konzept (mind. 1 DIN A4 Seite)
Bitte beschreiben Sie Ihr Projekt und gehen Sie dabei insbesondere auf folgende Punkte ein:

- Inhaltliche Ausrichtung: Warum passt Ihr Projekt zu „Tier sieht Mensch“?
- Format, künstlerische/kunstpädagogische Techniken und Methoden, Materialien, räumliche Voraussetzungen: Wie wird der Workshop umgesetzt?
- Zielsetzung und eigene Motivation
- Zeitplan und konkreter Ablauf des Projektes

Kosten- und Finanzierungsplan

Ausgaben	**3. Projektdurchlauf**	**4. Projektdurchlauf**
Honorare für künstl./kunstpäd. Leistungen	Gib etwas ein …	Gib etwas ein …
Sonstige Arbeiten (z.B. Personalkosten, Betreuung, Technik, Grafik. Ehrenamtliche Leistungen können als Eigenleistung mit 12,15 €/Std., bei besonderer fachlicher Qualifikation mit 20,63 €/Std. aufgeführt werden.)	Gib etwas ein …	Gib etwas ein …
Material- und sonstige Sachkosten	Gib etwas ein …	Gib etwas ein …
Veranstaltungs-, Technik-, Raumkosten etc.	Gib etwas ein …	Gib etwas ein …
Fahrt- und Übernachtungskosten	Gib etwas ein …	Gib etwas ein …
Kosten für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit (Flyer, Ankündigungen, Dokumentation)	Gib etwas ein …	Gib etwas ein …
Erwartete Gesamtkosten	**Gib etwas ein …**	**Gib etwas ein …**

Einnahmen	**Von**	**3. Projektdurchlauf**	**4. Projektdurchlauf**
Beantragter Zuschuss	STADTKULTUR	Gib etwas ein …	Gib etwas ein …
Förderung von anderer Stelle	Gib etwas ein …	Gib etwas ein …	Gib etwas ein …
Eintritt/Teilnahmegebühr		Gib etwas ein …	Gib etwas ein …
Sponsoring		Gib etwas ein …	Gib etwas ein …
Eigenleistung Künstler*innen oder Träger		Gib etwas ein …	Gib etwas ein …
Erwartete Gesamteinnahmen		**Gib etwas ein …**	**Gib etwas ein …**